



# Kultur i rygsækken 2022/2023

Den børnekulturelle rygsæk

**RYGSÆKKEN ER PAKKET MED NYE TILBUD**



I år har vi pakket rygsækken med nye tilbud. Den vejer måske lidt mindre end de seneste år, men tilbuddene er der masser af tyngde i.

Rygsækken tilbyder i år en eksplosion af indtryk med musik, kreativitet, fortællinger og billeder, som rusker lidt op i hverdagen og pirrer sanserne.

Indholdet i årets rygsæk byder på møder med kunsten og kulturens professionelle fortællere og udøvere gennem en bred vifte af genrer. Det åbner vores øjne, så vi ser nye sider af os selv, hinanden og verden.






















Tilbuddene i år er overvejende nye, fordi formålet med rygsækken er at bringe nye, spændende kulturelle oplevelser ind i børn og unges liv i Aabenraa Kommune. Det betyder også, at vi har sagt farvel til nogle gode, gamle venner, men fortvivl ej – mange af de gode gamle venner er stadig tilbud, som I kan købe hos udbyderne. De kan findes i rygsækkens bagerste afsnit under "Lidt ekstra krymmel i Aabenraa Kommune".

## **Med det vil vi byde velkommen til Den Børnekulturelle Rygsæk 2022-23.**

**Aabenraa Musikskole  
Aabenraa Biblioteker og Kulturhuse  
Museum Sønderjylland  
UC SYD, Center for Undervisningsmidler  
Børn og Kultur, Aabenraa Kommune  
Dagtilbud, Børn og Skole, Aabenraa Kommune  
PUC Aabenraa, Skole og Undervisning, Aabenraa Kommune  
Kulturelt Samråd**

# EN LILLE INTRO TIL DEN NYE RYGSÆK

Vi har i år valgt at inddele rygsækken på en ny måde. Det har vi for at gøre den mere overskuelig og let tilgængelig for alle parter. Vi starter med et tilbud til alle aldre. Derefter tilbud til alle skolerne, og så kommer tilbuddene til de yngste, derefter bevæger vi os frem til udskoling. Og slutteligt har vi tilføjet et afsnit, der hedder "Lidt ekstra krymmel i Aabenraa Kommune". Her vil du bl.a. finde nogle af de gamle kendinge, som udbyderne har fastholdt, men også omtale af nogle af de andre kulturelle oplevelser, vores kommune har at byde på. Ikonerne vil være dem, vi kender fra de tidligere år.

Genre	Målgruppe	Informationer
 Kunst	 0+ Dagpleje	 Hvem kan deltage
 Teater	 3+ Børnehave	 Deltagerantal
 Film	 6+ Indskoling	 Hvor foregår aktiviteten
 Litteratur	 9+ Melletrin	 Hvornår foregår aktiviteten
 Musik	 12+ Udskoling	 Tilmelding
 Kulturhistorie		 Tilmeldingsfrist
 Natur		 Læringsmål/ læreplaner
 Bevægelse		 Flere informationer



# TILMELDINGSFRIST

I år åbner rygsækken for tilmelding:

**ONSDAG DEN 15. JUNI KL. 15.00**

**Sæt kryds i kalenderen!**

OBS - der kan være forløb der først åbner for tilmelding senere på året - se mere på de enkelte sider.

**Rygsækken har egen hjemmeside**

Her finder du links til tilmelding og øvrige oplysninger.  
Klik ind på:

**[WWW.AABENRAA.DK/RYGSAEK](http://WWW.AABENRAA.DK/RYGSAEK)**





# INDHOLD

TILBUD TIL ALLE - 0 ÅR TIL 10. KLASSE .....	7
TILBUD TIL ALLE ÅRGANGE I SKOLERNE .....	9
TILBUD TIL DAGTILBUD .....	10
TILBUD TIL DAGTILBUD OG INDSKOLING .....	13
TILBUD TIL INDSKOLING .....	16
TILBUD TIL INDSKOLING OG MELLETRIN .....	18
TILBUD TIL MELLETRIN .....	23
TILBUD TIL MELLETRIN OG UDSKOLING .....	27
TILBUD TIL UDSKOLING .....	29
LIDT EKSTRA KRYMMEL I AABENRAA KOMMUNE .....	35



0+

3+

6+

9+

12+

**TILBUD TIL ALLE - 0 ÅR TIL 10. KLASSE****DE4ELEMENTER****LANDART - ELVERE OG TROLDE**

Naturen er magisk og indbyder til fordybelse og kunstneriske udtryk. Fuglelund Naturcenters Naturfestival får besøg af kunstneren Søren Lyngby, som sammen med eleverne vil skabe landart gennem installationer med kunst, vind, vand og solenergi.

Eleverne vil få forståelse for samspillet mellem natur og mennesker, når de bruger naturens materialer som sand, ler, sten, træer, buske og planter i skabelsen af et kunstnerisk værk.

I arbejdende værksteder opbygges elverland og troldebo med små alfer af hønsenet og gipsgaze, som males og indsættes i alfeboer i hulninger i træer eller skrænter. Vi bygger mariehøns, humlebier og sommerfugle, som sættes på tynde jernstænger og svajer i vinden på marken.

Naturfestivalen afsluttes med en fernisering fredag d. 9. september kl. 12.00.

**VEND FOR  
MERE INFO!****7**

0+ 3+ 6+ 9+ 12+



## DE4ELEMENTER

VAND

ILD

LUFT

JORD



Alle – både dagtilbud og skoler



To klasser eller  
max 50 elever pr. dag



Fuglelund Naturcenter, Dybvighoved  
Møllevvej 101, 6200 Aabenraa



Mandag til torsdag i uge 36  
(5. til og med 8. september 2022).  
Fernisering fredag den 9. septem-  
ber – frivilligt og åben for alle.  
5 lektioner pr. dag. Kl. 8.30-13.30.



Tilmelding via [nemtilmeld:  
www.aabenraa.nemtilmeld.dk/595/](http://nemtilmeld.dk/595/)



Først til mølle.  
Kontakt: Gaby Scheel Knudsen,  
pædagogisk konsulent SundSkole



Alsidig personlig udvikling; Social  
udvikling; Kommunikation og  
sprog; Krop, sanser og bevægel-  
se; Kultur, æstetik og fællesskaber



[www.fuglelund-naturcenter.dk](http://www.fuglelund-naturcenter.dk)  
Kunstner Søren Lyngbye:  
[www.sorenlyngbye.dk](http://www.sorenlyngbye.dk)





6+

9+

12+

**TILBUD TIL ALLE ÅRGANGE I SKOLERNE****GADETEATER**

# I SKOLEGÅRDEN VENDER TILBAGE

Gadeteater i Skolegården skal opleves. Når Danmarks Internationale Gadeteaterfestival henter nogle af de ypperste artister i verden til Aabenraa, transformeres hverdagen i skolen for en stund - til et kreativt univers fyldt med teater, leg, musik, fantasi, akrobatik, gøgl og poetiske fortællinger.

Gadeteater når ud til alle børn på skolen, skaber positive fællesoplevelser og fremmer det kreative læringsrum. I uge 33 kan alle forestillinger opleves i Aabenraa til Gadeteaterfestival helt gratis. Her er både dagtilbud og skoler også velkomne.



Alle

Til Lene Pagh  
Mail: [lhpag@aabenraa.dk](mailto:lhpag@aabenraa.dk)

Hele skolen



Først til mølle



I skolegården på 10 forskellige skoler

Elevens alsidige udvikling.  
Alle elever skal trives og have en sund skoledag.15.-28. august 2022  
Mellem 30 og 40 minutter[www.gadeteateriskolegaarden.dk](http://www.gadeteateriskolegaarden.dk)

3+



## TILBUD TIL DAGTILBUD



# LYDKOMPASSET

En elektro-akustisk interaktiv forestilling for børn fra 4 år. Med en personlig højttaler tæt på kroppen, føres børnene på en lytterejse tilbage i farmors minder, hvor katte leger fangeleg, luftpandekager flyver rundt, og stemmer fra fortiden stikker af.

Vi må ud på havet, ind i hekseskoven, og helt tilbage til stilheden, før vi finder ud af, at minderne er inde i os selv, og vi ikke skal være bange for at sætte dem fri.



24 børn + max 50 voksne



40 minutter



1. september kl. 10 Felsted Bibliotek  
2. september kl. 10 Tinglev Bibliotek  
3. september kl. 10 Bov Bibliotek



Tilmelding tidligst fra den 10.8.22  
på [www.aabenraabib.dk](http://www.aabenraabib.dk)



At lytte og sanse

10



# DANS BAGOM STJERNERNE

'Bagom stjernerne' har sit afsæt i undren og filosofiske samtaler med børn. Den interaktive danseforestilling tager fat i livets små og store spørgsmål. Med en tro på, at selv de yngste børn kan opleve komplekse udtryksformer, lader kunstnerne sig inspirere af børnene. Deres reaktioner påvirker, hvad der kommer til at ske i forestillingen. Børnene kan også få indflydelse på scenografien, der består af himmellegemer, når de skaber objekter til den.

'Bagom stjernerne' er et tværkunstnerisk værk, hvor dans, musik, tekstilkunst, børn og professionelle scenekunstnere tilsammen bliver til en kunstnerisk helhed.

Dansegruppen kommer ud og laver tre forestillinger i institutionen. Derfor kan 45 børn få oplevelsen i løbet af dagen.

Forud for besøget afholdes en obligatorisk workshop på 3 timer for 2-3 pædagogisk personale de deltagende dagtilbud. Datoen for workshoppen følger ved tilmelding.



Dagtilbud – 1-4 årige



24.-28. april 2023  
40 minutter pr. forestilling



Max 15 børn og mindst 2 voksne  
pr. forestilling, der deltager aktivt



Til [pknu@aabenraa.dk](mailto:pknu@aabenraa.dk)



I den enkelte institution eller et sted,  
hvor flere institutioner kan samles



Først til mølle

3+



## FOSSILJAGT I GRAM LERGRAV

Gram lå engang på havets bund! I Lergraven skal vi på jagt efter 10 millioner år gamle dyr. Først får I at vide hvad et fossil er og hvorfor de kan findes lige her i Gram. Så er det på med gummistøvlerne. Bevæbnet med skruetrækker, spade og æsker begiver vi os til lergraven (vi skal gå ca. 400 m). Vi arbejder i mindre grupper, og formidleren viser, hvordan man bedst graver i og undersøger leret. Når vi er trætte og har æskerne fyldte, går turen hjem til museets laboratorium, hvor vi skal studere fundene.

Husk: Gummistøvler, regntøj, skiftetøj og en lille madpakke.



5-6 årige



Asbjørn Holm [asho@msj.dk](mailto:asho@msj.dk),  
tlf. 51 16 48 70



Max 30 børn pr gang



Først til mølle - 5 forløb



Gram Lergrav



Under forløbet opbygger børnene deres undersøgelseskompetencer og lærer at klassificere fund fra naturen.



Forløb i august og september,  
og igen i april-juni  
2 timer + transport



[www.msj.dk/undervisningsemner/  
fossiljagt-i-gram-lergrav/](http://www.msj.dk/undervisningsemner/fossiljagt-i-gram-lergrav/)

12



## TILBUD TIL DAGTILBUD OG INDSKOLING



# MONSTERWORKSHOP PÅ GYSERSLOTTET

Søren Lyngbye byder velkommen på gyserslottet! Her finder I bøger, spil og film om monstre og andre fæle uhyrer som inspiration, og så bliver I sat i gang.

I oktober skaber Aabenraa Bibliotekerne et gyserværksted, hvor børn sammen med skulptør og billedkunstner Søren Lyngbye kan skabe monstre og andre fæle uhyre. Børnene får lov til at skabe deres egne figurere gennem materialer som træ, stof, skruer, gipsgaze, maling og meget mere. Alt sammen under kyndig vejledning af Søren Lyngbye.



Max. 16 børn pr. gang



Aabenraa Bibliotek



[www.aabenraabib.dk](http://www.aabenraabib.dk)  
fra den 10.08.2022



Fortælling, Litteratur, Kunst,  
design og kreative processer



Onsdag den 12.10.22,  
torsdag den 13.10.22 og  
fredag den 14.10.22  
kl. 9-12 og 13-16

Lørdag den 15.10.22 og  
Søndag den 16.10.22 kl. 10-13

Mandag den 17.10.22  
kl. 9-12 og 13-16

3+ 6+



## DIGITAL NYSGERRIGHEDSKUFFERT

Den digitale nysgerrighedskuffert er beregnet til at være en medspiller i et eksperimenterende fællesskab. Den kan skabe en nysgerrighed for, hvordan teknologi både kan indgå i børnenes leg, og som et redskab til at skabe sociale læringsrum. Den kan derfor skabe en digital nysgerrighed for både store og små.



I børnehaven  
I skolen



Først til mølle



Efter aftale



Kontakt: Børnekulturformidler  
Christoffer Hansen,  
chrh@aabenraa.dk



Digital læring, digital nysgerrighed  
og eksperimenterende  
fællesskaber



# SYNGELYST

Det er lysten, der driver værket! Og hvad er bedre, end at nå sine mål, fordi man har lyst, i stedet for blot at skulle sætte flueben i en box. Børnehavegrupper samt 0. og 1. kl. og deres voksne inviteres til et forløb, hvor sang og bevægelse er i fokus.

Når vi synger sammen – hører vi sammen. Sangen skaber nærvær, fællesskab, glæde og trivsel. Børnegruppen får fem lektioner med en af musikskolens dygtige musikpædagoger. Desuden er der masser af tips til, hvordan medarbejderne i institutionen arbejder videre på egen hånd.



Børnehaver og indskoling



Børnehavegruppe på 12-18 børn eller en klasse



I jeres egen institution – et sted med gulvplads



Om formiddagen efter aftale. 5 uger á 45 min. Gerne 5 uger i træk



Musikskolens hjemmeside [www.aabenraamusikskole.dk](http://www.aabenraamusikskole.dk)



Tilmelding senest 1. juli 2022  
Kontaktperson: Edna Rasmussen:  
[er@aabenraa.dk](mailto:er@aabenraa.dk) (bemærk et begrænset antal pladser)



Alsidig personlig udvikling; Social udvikling; Kommunikation og sprog; Krop, sanser og bevægelse; Kultur, æstetik og fællesskaber



[www.aabenraamusikskole.dk/kultur-i-rygsækken/](http://www.aabenraamusikskole.dk/kultur-i-rygsækken/)



## TILBUD TIL INDSKOLING



# FRA KORN TIL MEL PÅ HØJER MØLLE

Hvordan var det før mel blev noget, vi købte i supermarkedet? Det får eleverne lov til at opleve på Højer Mølle. Eleverne får selv lov til at prøve kræfter med at male korn til mel og valse deres egne havregryn, som de kan tage med hjem. Undervejs skal vi selvfølgelig også op i den 22 meter høje mølle og nyde den storslåede udsigt over Højer og Tøndermarsken.

Vi begynder med møllen og mølleriets historie, herunder også de forskellige kornsorter og deres anvendelse og betydning.



Indskolingsklasser



max. 30 elever pr. gang



Højer Mølle



Hele året - dog bedst aug-okt. og april-juni. 2 timer



Lars Nielsen  
lani@msj.dk, tlf. 30 80 26 93



Først til mølle



Eleverne undersøger og kommunikerer om teknologi, teknologiens udvikling og brugen af en mølle. De lærer nye fagord og begreber og kan med egne ord og billeder beskrive processen fra korn til mel.



[www.msj.dk/undervisningsemner/fra-korn-til-mel/](http://www.msj.dk/undervisningsemner/fra-korn-til-mel/)





## OHØJ, NU SKAL I HØRE...

Vi skal på langfart ud på de store have, der er fyldt med fascinerende eventyr og utrolige historier. Efter rejsen skal I lave en tegneserie. I får en skabelon at arbejde ud fra, og så er det ellers på tur med blyanter, farver og gode ideer.

Det hele sker på museet Kulturhistorie, Aabenraa.



Indskoling



Max 30 elever pr. gang



Kulturhistorie, Aabenraa



Hele året  
2 timer



Arne Reggelsen,  
arre@msj.dk tlf. 30 80 26 88



Først til mølle  
6 forløb



Eleverne vil gennem at lytte, se og bruge deres forforståelse få viden om skibsfart og nyere tids historie. En viden de skal omsætte kreativt og kunstnerisk gennem tegning.



[www.msj.dk/undervisningsemner/soefartshistorie/](http://www.msj.dk/undervisningsemner/soefartshistorie/)

6+

9+



## TILBUD TIL INDSKOLING OG MELLEMLTRIN



# KABOOM – KUNSTEN AT ØDELÆGGE

Hvornår må man ødelægge ting? Hvorfor kan det være nødvendigt? Kan man bygge nyt uden at rive noget gammelt ned først?

KABOOM – kunsten at ødelægge er en forestilling fra 6 år og op, der handler om forholdet mellem destruktion og skabelse. Sammen med publikum undersøger vi den forbudte glæde ved ødelæggelse igennem at smadre ting sammen med dem på scenen. Vi fortæller om værker fra kunsthistorien, hvor destruktion er den skabende kraft. Vi knaser bolsjer, smadrer guitarer og fodrer en kødhakker med gamle bøger for at lave pølser af dem.



Max. 90



Tilmelding tidligst fra den 10.8.22 på [www.aabenraabib.dk](http://www.aabenraabib.dk)



18. oktober 2022 kl. 14.00  
Nygadehuset  
15. marts 2023 kl. 10.00  
Aabenraa Bibliotek



Kunst og forholdet ml. skabelse og destruktion.



Ca. 45 min.



<https://liveart.dk/da/kaboom-kunsten-at-odelaegge/>

18



## MAGISKE TRÆER – BØRN OPLEVER MAGI

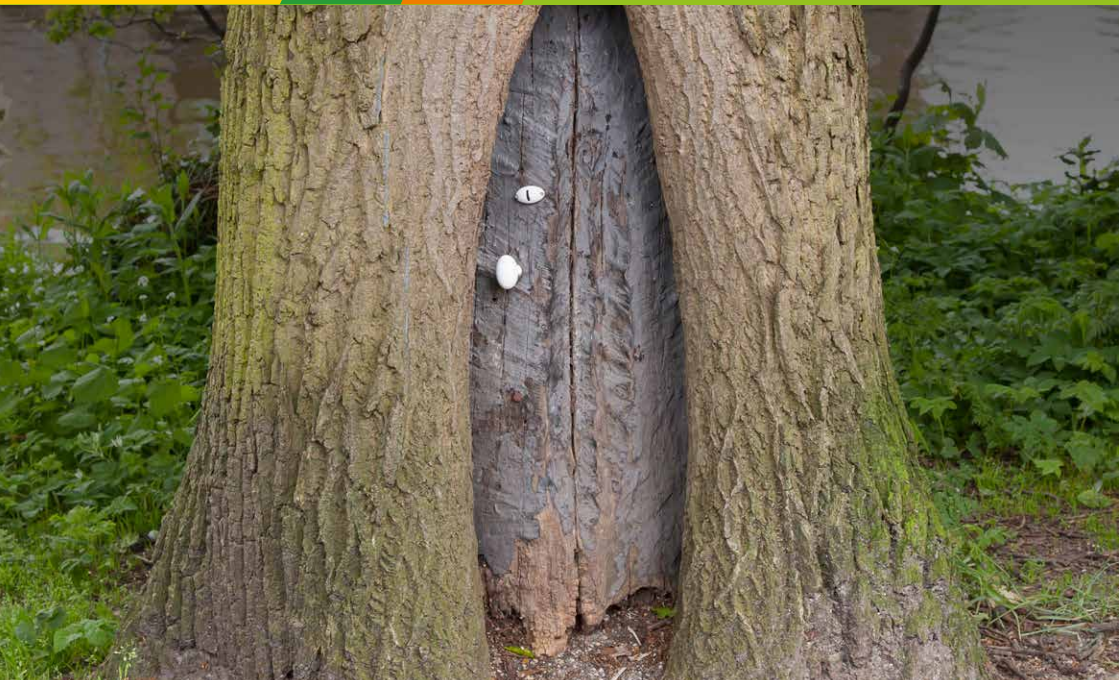
Magiske træer er et projekt, hvor skoleelever sammen med kunstneren Søren Brynjolf skal åbne op for sanserne og fantasien i arbejdet med naturen og især træerne.

Der bliver udarbejdet undervisningsforløb og undervisningsmateriale til forløbet, og der arbejdes bl.a. med litteratur om magiske træer.

Gå tur og find særlige, magiske træer, og beskriv dem med digte, tekster og tegninger.

Eleverne laver en "portal" til et træ, hvor deres udtryk findes i en dør, en låge, et ansigt som sættes på træerne i Aabenraa midtby, 17. september 2022 til festivalen Børn Oplever Magi (BOM). Læs mere om Børn Oplever Magi (BOM) på side 38.

6+ 9+



Indskolings- og mellemtrinsklasser



Først til mølle - fem forløb



30 elever pr. gang



Alsidig personlig udvikling; Social udvikling; Kommunikation og sprog; Krop, sanser og bevægelse; Kultur, æstetik og fællesskaber



På egen skole og derefter til fernisering på gågaden den 17. september til børnefestival BOM



Uge 33, 34, 35, 36 Vælg den dag og uge, der passer jer bedst, når I tilmelder jer. Syv lektioner.



Skoletjenesten:  
<https://skoletjenesten.dk/>  
aabenraakommune  
Kunstner Søren Brynjolf:  
<http://www.brynjolf.dk/>



Tilmelding: <https://aabenraa.nemtilmeld.dk/594/>  
Kontakt: Gaby Scheel Knudsen, pædagogisk konsulent SundSkole, [gsk@aabenraa.dk](mailto:gsk@aabenraa.dk), 26293110

20



6+

9+



## MUSIC-MATH

Det vrirler med noder, brøker og engelske ord i denne tværfaglige aktivitet, hvor musik er fundamentet, og trækker stærke tråde til matematik og engelsk.

Hvor mange noder er der i en pizza? Hvad spiser englænderne til dessert? Børnene bliver til nodehajer, inden du får set dig om. De lærer om brøker og får samtidig engelske ord serveret.



Indskoling og mellemtrin



En klasse i hvert forløb.  
Der er et begrænset antal forløb til rådighed.



På egen skole i et lokale med smartboard eller projektor



Efterår eller forår efter aftale.  
Hvert forløb består af seks besøg à 45 minutter/en lektion (gerne seks uger i træk)



Musikskolens hjemmeside  
[www.aabenraamusikskole.dk](http://www.aabenraamusikskole.dk)  
Kontaktperson: Edna Rasmussen:  
[er@aabenaar.dk](mailto:er@aabenaar.dk)



1. juli 2022 (bemærk et begrænset antal pladser)



Musik, matematik, engelsk



[www.aabenraamusikskole.dk/kultur-i-rygsækken/](http://www.aabenraamusikskole.dk/kultur-i-rygsækken/)

6+ 9+



## KLANG I KLASSEKASSEN

Det kommer til at krible i fingrene på både dig og din klasse, når I kvit og frit låner en kasse med forskellige orkesterinstrumenter af musikskolen.

I låner kassen i 1-2 måneder efter aftale. Undervejs får I besøg af en musikpædagog fra musikskolen, som fortæller om netop sin instrumentfamilie og giver smagsprøver på, hvordan det lyder, når man går all in.



Indskolings- og mellemtrinnsklasser



En klasse i hvert forløb. Der er begrænset antal forløb til rådighed



På jeres egen skole



Efterår eller forår efter aftale.  
Et besøg på en lektion á 45 min.  
+ instrumentudlån i 1-2 måneder efter aftale



Musikskolens hjemmeside  
[www.aabenraamusikskole.dk](http://www.aabenraamusikskole.dk)  
Kontaktperson: Edna Rasmussen:  
[er@aabenraa.dk](mailto:er@aabenraa.dk)



1. juli 2022 (der kan også tilmeldes løbende, hvis der er kasser tilovers)



Musikforståelse



[www.aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsaekken/](http://www.aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsaekken/)



## TILBUD TIL MELLEMLIN



# STOP MOTION – EN MAGISK VERDEN

Skal vi lave en film? Tina Klemmesen medbringer alt, hvad der skal bruges, når eleverne introduceres til stop-motion universet. Eleverne får åbnet op for deres personlige udtryk, intuitive kreativitet og evne til at holdarbejde, når de skal skabe det hele fra bunden på en 5 timers workshop.

At lave stop motion er en demokratisk proces, hvor alle tæller, og hvor der stemmes om, hvem der tager de endelige beslutninger for at få det bedste resultat.

Når vi laver stopmotion, flytter vi hjernen ned i hænderne og opmærksomheden væk fra os selv. Det er ikke eleven selv, som skal stå på scenen. Det er dukkerne/objekterne. Derved bliver alt flyttet ud i armslængde og kan være meget nemmere at håndtere. Dukkerne kan sige og gøre ting, som eleven ikke selv kan/vil og få budskaber ud, som ellers kan være for tæt på én selv.

Stop motion er et visuelt og intuitivt sprog, som appellerer til de fleste. Eleverne får lov til at stråle og være stolte af deres arbejde, mens de får nye kompetencer.

VEND FOR  
MERE INFO!

23

9+



Alle på mellemtrin



En klasse af gangen



På skolen



Tidspunkt for skolebesøg aftales efter tilmelding. Der er fem forløb til rådighed (en klasse pr. forløb). Forløbet tager 5 timer.



mbch@ucsyd.dk (Mai Borup Uhre)  
Tidspunkt for skolebesøg aftales efter tilmelding. Der er 5 forløb til rådighed (1 klasse pr. forløb).



Først til mølle

Nye kompetencer indenfor: Storytelling, filmiske greb, kreativitet og forståelse for rummelighed og det tredimensionelle.

Det visuelle udtryk. Det digitale gennem stop motion-appen.

Det lydmæssige med f.eks. indtaling af stemmer og dét at finde den rigtige stemningsmusik.

Tidsperspektivet- hvad kan vi nå?  
Holdarbejdet: hvad kan jeg bidrage med/ hvad vil jeg og hvordan er vi som hold.

Valg og fravalg ...og begrundelser for hvorfor.







## UD PÅ OVERDREVET

Hvis du siger noget er vildt overdrevet, har du faktisk overdrevet for vildt! Hvad vi mener med det, ved I, når museumsformidleren bogstaveligt talt har taget jer med ud på overdrevet. På turen er der fokus på, at landskabet er blevet dannet af istidens processer, det menneskeskabte kulturlandskab og biodiversitet.

Da skoven efter istiden indtog det danske landskab, var der områder, som de græssende dyr holdt åbne. Her kunne lyset trænge ned, og give grobund for en mangfoldighed, som kun få andre steder i den danske natur.

De fleste af de områder blev kulturbetingede, da mennesket begyndte at dyrke jorden. Det er de områder vi kalder overdrev.

Forløb vil handle om et landskab i Aabenraa Kommune. Eleverne får en opgave undervejs, som de skal løse i tremandsgrupper. Turen er 2 km lang i kuperet terræn.



Max. 30 elever pr. gang



Først til mølle - fire forløb



Bjergskoven  
- ca. 5 km fra Kliplev  
og 10 km fra Aabenraa



Eleverne vil lære noget om kronologi og sammenhæng, livsgrundlag og produktion før og nu. For udskolingen fokus på biodiversitet og menneskets samspil med naturen.



Efter aftale. Bedst august til november og maj til juni. 2 timer



Asbjørn Holm  
asho@msj.dk, tlf. 51 16 48 70



<https://www.fredninger.dk/fredning/bjergskov/>



## TILBUD TIL MELLETRIN OG UDSKOLING

# BYVANDRING –

# BYG MED PÅ AABENRAA-KRØNIKEN

”Har du først ramt en guldåre, er der ingen ende på Aabenraa” - sådan sagde Asmine Kaars, der boede i Store Pottergade i 1763.

I byvandringen ”Jeg husker Aabenraa” samler deltagerne minder på udvalgte knudepunkter i byen. Den Aabenraa-fødte digter Janus Kodal leder gruppen til fods og sætter minderne i gang. Turens deltagere bidrager med tekst og tale, som indsamles på stedet ved hjælp af deltagernes egne mobiltelefoner. Janus Kodal sætter minderne sammen til et voksende, kollektivt erindringsværk: Aabenraa-Krøniken.

De deltagende klasser får efterfølgende besøg af digter Janus Kodal til et undervisningsmodul (to lektioner) om digte. Vi arbejder med elevernes egne minder fra vandringen, som nu er sat ind i Aabenraa-Krøniken. Vi øver os i at læse digte højt, vi taler om metaforer, vers og strofer – og laver endelig en visualisering af en del af Aabenraa- Krøniken.



Alle, der kan gå rundt i byen – mellemtrin og udskoling



5-25 personer/hel klasse



Tirsdag d. 23. august og onsdag d. 24. august 2022.  
Begge dage kl. 10.00 og kl. 12.00.  
1,5 time.



Start: Jomfru Fanny, Nørreport  
Slut: Brundlund Slot



Tilmelding til [pknu@aabenraa.dk](mailto:pknu@aabenraa.dk)



Først til mølle



Dansk, forståelse for digt-genren, fortællinger og skabelse af tekster

9+ 12+



## JES - JEG KAN TEGNE

Slå en baglæns kolbøtte og hokuspokus - du lander i Sønderjylland for over 100 år siden. Maleren og tegneren Jes Jacobsen blev født i Aabenraa i 1862, 3 år efter Anna Ancher blev født i Skagen, og de delte tidsånden i "det moderne gennembrud".

Jes blev dog kun 24 år og døde i Aabenraa i 1886. Hans bedste ven fra Kunstakademiet, J. F. Willumsen, skrev om ham: "Maleren Jes Jacobsen var søn af en skibsbygmester i Aabenraa og måske den mest talentfulde af os alle."

I skal prøve to ting:

1. SPÆNDENDE SAMTALER i udstillingen med Jes Jacobsens kunst. En tur rundt i tidsånden fra "det moderne gennembrud" samt en opdagelsesrejse i Jacobsens tegnemåder. Små øvelser undervejs med blyant og papir.
2. TEGNEVÆRKSTED hvor man lærer at tegne som Jes J. på en time? Nej, selvfølgelig ikke. Men man kan prøve og måske forstå lidt mere gennem sjove, forskellige øvelser, inspireret af Jes Jacobsens tegninger.



Max. 30 elever pr. gang



Bente Sonne, [beso@msj.dk](mailto:beso@msj.dk)  
tlf. 65 37 07 74 eller 30 80 27 37



Kunstmuseet Brundlund Slot  
Brundlund Slot 1, 6200 Aabenraa



Først til mølle



November til april  
2 timer



Billedkunst, dansk, historie



12+

TILBUD TIL UDSKOLING

# DANSK-TYSK FILMFESTIVAL 2022

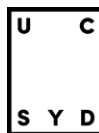
## FILMCAMPS FOR 9.-10. KLASSE

Der inviteres til en dansk-tysk filmfestival, hvor danske og tyske elever mødes på en 2 dages camp og med hjælp fra professionelle filmfolk bliver klædt på til at arbejde videre med at producere kortfilm på egen skole. Filmene skal vare mellem 3 1/2 min. og 6 min. inkl. rulletekster.

Indholdsmæssigt skal filmene have afsæt i et fælles tema, som elever og lærere vil blive forberedt på at arbejde med. Forløbet slutes af med en dansk-tysk filmfestival, hvor elevernes film vises. Den røde løber rulles ud, der serveres bobler og chips - og filmene nomineres og præmieres.



kulturfokus<sup>DH</sup><sub>.DE</sub>  
kulturregion sønderjylland-schleswig



VEND FOR  
MERE INFO!

29

12+



Efter campen arbejder danske og tyske elever hver for sig på egen skole. Skolerne får en deadline for, hvornår deres film skal afleveres til et dommerpanel, der vil nominere filmene i forhold til ovennævnte kategorier.

### Filmfestival:

Fredag den 9. december 2022 fra kl. 10-13 på Kulturhuset i Tønder. Her rulles den røde løber ud, bobler hældes i glassene og vi arbejder hen imod at skabe en ægte "Cannes-stemning". Elevernes film er blevet bedømt af en dansk-tysk jury - og nomineringerne og priserne gives til kategorierne: bedste teknik, bedste skuespil, bedste historie, publikumsprisen, bedste filmplakat og bedste film.



9. + 10. klasse



Ca. 50 danske elever (sammen med ca. 50 tyske elever)



På Knivsbjerg v. Rødekro



Camp 1: 26.-27. september 2022 / Camp 2: 28.-29. september 2022  
2 dage, ankomst kl. 9 på den første dag og afslutning kl. 14 på dag 2



Birgitte Boelt, CFU, T: +45 7266 5930, E-mail: [bboe@ucsyd.dk](mailto:bboe@ucsyd.dk)  
Skriv på tilmeldingen, hvilke camps/datoer I har mulighed for at deltage i samt antal elever. Vi fordeler pladserne derefter.

30



# SKOLEKONCERT TIL TØNDER FESTIVAL

Tønderfestival er tilbage! I år bliver det muligt for udskolingsklasserne at komme til en skolekoncert med Calby, FolkBALTICA Ensemblet og en endnu ikke offentliggjort kunstner.

Calby befinder sig i et sted mellem soul, pop, indierock og americana. Manden bag Calby er musiker, sanger, sangskriver og producer Mik Thybo, som har mere end 15 års erfaring. Med Calby er der både dømt opdateret 60'er-soul og tidløs musik, som har fået anmelderne til at finde stjerner og ros frem. Debutalbummet "Burnout" udkom i maj 2021, og magasinet Soundvenue kvitterede med fem stjerner og kalder albummet et "personligt, rørende og autentisk værk."

FolkBALTICA Ensemblet (DK, D) består af omkring 50 unge musikere fra sydlige Danmark og den tyske region i Slesvig-Holsten. Orkestret er opstået i forbindelse med den årlige folkBALTICA Festival, som finder sted i midten af maj. FolkBALTICA Ensemble krydser både grænser geografisk og musikalsk for traditionel og nutidig folkemusik.



Udskolingsklasser



Tønder Festival  
på Open Air Scenen



Fredag d. 26. august 2022,  
kl. 10.30-13.00  
2,5 time



mbch@ucsyd.dk.  
Det vil være muligt at få 50 % af  
transporten betalt. Info herom fås  
ved tilmelding.



Først til mølle



Musikoplevelse, musikforståelse

12+



## MUSIK-VALGHOLDSAMBULANCEN

Vi kommer med fuld udrykning og sætter et sammenspils-plaster på dit valghold. Har du svært ved at få meningsfuldt og kvalificeret sammenspil op at stå på dit valghold, så rykker musikskolens rytmiske lærere ud i en periode på 2-6 uger og hjælper til.

Hvis der er stemning for det, inviterer Aabenraa Live hele holdet til en rytmisk koncert.



Udskoling



En klasse i hvert forløb. Der er begrænset antal forløb til rådighed



På jeres egen skole i musiklokalet



Efterår eller forår efter aftale.  
Hvert forløb varer 2-6 lektioner á 45 min. Efter aftale.



Musikskolens hjemmeside  
[www.aabenraamusikskole.dk](http://www.aabenraamusikskole.dk)  
Kontaktperson: Edna Rasmussen:  
[er@aabenraa.dk](mailto:er@aabenraa.dk)



1. juli 2022 (bemærk et begrænset antal pladser)



Musikudøvelse, musikalsk skaben



[www.aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsaekken/](http://www.aabenraamusikskole.dk/musik-i-rygsaekken/)





# KLASSEBILLET

## TIL HVIS JEG BLIVER VOKSEN

For nogle var 20'erne liderlige, 30'erne ambitiøse og 40'erne, 50'erne og 60'erne ansvarlige. Hvorfor er vores syn på voksne ofte, at de er så gabende kedelige? Åd ungdommen simpelthen alle glæderne og efterlod tømmermændene og ansvaret til de voksne?

Hvis jeg bliver VOKSEN er en del af en trilogi om alderdom, voksenliv og barndom. Hvis jeg bliver VOKSEN er en forestilling til dig, der er på vej ind i det, dig der allerede er der og dig, der har været der – eller aldrig kommer dertil.

Hvis jeg bliver VOKSEN er en Co-produktion mellem sART Danseteater og BaggårdTeatret. Forestillingen er støttet af Statens Kunsthøjesterat, William Demant Fonden, Dansk Skuespillerforbunds Produktionsstøttemidler, Fonden for Fynske Bank og Augustinus Fonden.



1 udskolingsklasse



Tilmelding til [pknu@aabenaar.dk](mailto:pknu@aabenaar.dk)



Musik og Teaterhuset  
Sønderjyllandshallen



Først til mølle mølle –  
senest 1. april 2023



Torsdag d. 13. april 2023  
kl. 19.30. Ca. 70 minutter.



<http://www.teateriaabenraa.dk/forestillinger.asp#48>



# DEN SKJULTE

# NATUR- OG KULTURHISTORIE

# - BEVARINGSCENTER SØNDERJYLLAND

Alle Aabenraa Kommunes 8. klasser inviteres ind i Museum Sønderjyllands State of the Art bevaringscenter. Røntgen, frost, gas og lufttomme rum skal museumsgenstande fra hele Sønderjylland i gennem for at få adgang til den gigantiske røde bygning, der er skudt op på en mark i Brunde. I kommer til at møde arkæologer og museumsinspektører, der har indrettet et formidlingscenter specielt til skoleelever. I får lov til at afprøve undersøgelsesmetoder på forskellige genstande. For hvordan spiller den enkelte genstands historie ind i Danmarkshistorien? Det spørgsmål skal I prøve kræfter med. Vi kommer til at arbejde med praksisfaglighed på tværs af fagene, når eleverne møder Museumsverdenens rollemodeller.

Bustransport er inkluderet i tilbuddet via midler fra Sønderjysk Kulturfællesskab. Kontakt Merete Essenbæk for nærmere aftale på [undervisning@msj.dk](mailto:undervisning@msj.dk)



8. klasser i Aabenraa Kommune



Merete Essenbæk, tlf 30 80 26 87  
[undervisning@msj.dk](mailto:undervisning@msj.dk)



30 elever pr gang



Først til mølle – der er 23 forløb i alt



Bevaringscenter Sønderjylland



Der arbejdes praksisnært og gennem den undersøgende tilgang som læring



Fra oktober 2022  
3- 4 timer



<https://msj.dk/undervisning-laeringslaboratoriet/>

3+ 6+ 9+ 12+

# LIDT EKSTRA KRYMMEL I AABENRAA KOMMUNE



## Frøslevlejren

Aabenraa Kommune har Danmarks eneste Gestapo-fangelejr – nemlig Frøslevlejren. Her kan I komme på opdagelse i barakkerne og få historien om Frøslevlejren under 2. verdenskrig og om tiden efter krigen hos Nationalmusset i Frøslevlejren. Skoleklasser har gratis entré til museet. Hos Nationalmuseet i Frøslevlejren kan der bookes rundvisninger og foredrag – det kan du læse mere om her:



<https://natmus.dk/museer-og-slottede/froeslevlejrens-museum/skole-og-gruppebesoeg/>

Derudover kan I også besøge udstillinger hos Beredskabsforbundet, Hjemmeværnsmuseet, FN Museet og Amnesty International og høre om deres arbejde – og hvorfor de også er vigtige i fortællingen om tiden efter 2. Verdenskrig. Du kan læse mere om hele lejren her:



<https://froeslevlejren.dk/>

VENN FOR  
MERE TILBUD!

35

## Aabenraa Musikskole

Aabenraa Musikskole har flere tilbud til institutionerne. Både gamle og nye. F.eks. Rytmerollinger til de små og en valgholdsfestival til de store. Se musikskolens hjemmeside og tilmeld til det hele der:



[www.aabenraamusikskole.dk](http://www.aabenraamusikskole.dk) under Musik i rygsækken - Tilbud til institutioner

## Fossilerne i Gram, Hertugerne i Haderslev og Wegners stole i Tønder er dine!

Vidste du at Museum Sønderjyllands 10 afdelinger ejes af de sønderjyske kommuner i fællesskab? Museets læringskatalog rummer der passer til et væld emner og temaer, ikke bare i historie, dansk, samfundsfag og billedkunst, men også i fx kemi og geografi. Søg det du mangler på:



[www.msj.dk/undervisning-og-laering/](http://www.msj.dk/undervisning-og-laering/)

## Oplev Danmarks Internationale Gadeteaterfestival 14.-21. august

Festivalen, der afvikles i samarbejde med Teater i Aabenraa kommer rundt i kommunes skolegårde, men hvis I gerne vil se andre forestillinger, end den der kommer ud til jer, så hold øje med programmet på :



[www.gadeteaterfestival.dk](http://www.gadeteaterfestival.dk)

## Hver skoleby – sit teater

Kulturelt Samråd støtter op om skoler og lokalsamfund, der gerne vil arbejde med teater og drama: Det kan være kurseret til lærere, pædagoger og frivillige via DATS, konsulentbestand til at starte en teatergruppe eller økonomisk bistand til opsætning af en bestemt forestilling. Kontakt formand Povl Callesen for yderligere information via:



[callesenpovl@gmail.com](mailto:callesenpovl@gmail.com)



## Dilemma i øregangen – i Genforeningens Fodspor

Busen stopper lige foran Folkehjem. Med mobilen i hånden kan I stille jer i 10 af de fodspor der er markeret i belægningen. Her får I 3-minuttes dramatiserede lydfortællinger, fra mænd kvinder og børn, der var til stede den dag H.P. Hanssen kom ud på balkonen og bekendtgjorde, at sønderjyderne fik mulighed for at stemme sig hjem: soldaten, lærerinden, enken, skoledrengen, politikerens og mange flere med noget på spil. Fortællingerne er udarbejdet i samarbejde med Teatret Møllen.

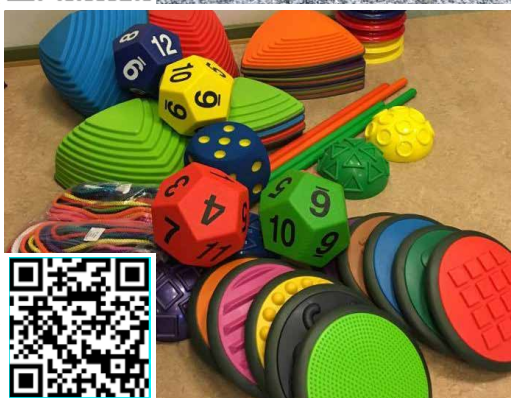


## Lån udstyr i Grejbanken

Hvis I har planer om en koncert eller en forestilling, kan I låne lyd- og lysgrej i grejbanken. Vi har også scenemoduler, et køleskab, strømtavler, cafébordet og meget andet der kan bruges når musikken spiller. Og så er der selvfølgelig en masse grej til idræt, natur og bevægelse – se mere på:



<http://sundskole2025.dk/grejbanken/>



## Besøg Grænselandsudstillingen

Det er gratis for skoler og dagtilbud at besøge Grænselandsudstillingen i Sønderjyllands-hallen fra den 14.-28. august fra kl. 10-17. Der ligger papir og farveblyanter klar, så I kan udfolde jer aktivt og kreativt i udstillingen: Kan I finde et dyr? Efterligne en genre eller stil? Digte (og spille) den scene, som foregår før og efter motivet på væggen? Finde inspiration til en novelle? Skrive en anmeldelse? Identificerer geometriske former i værkerne? Kom forbi med børnehavegruppen, klassen eller SFO'en.



## BOM – Børn Oplever Magi

Vi kører magien i stilling især for de 5-12 årige og deres voksne den 17. september 2022. På festivalpladsen på og omkring Nørreport bliver der tryl, teater, amulet- og magi-workshops, musik og meget, meget mere. Din gruppe og klasse kan arbejde med emnet som optakt, få vist jeres værker på festivalpladsen og tage inspiration med hjem. Blandt andet vil forløbet Magiske træer fra denne rygsæk blive udstillet. Hør mere hos:



[bfm@aabenraa.dk](mailto:bfm@aabenraa.dk)

## Skoletjenesten er til tjeneste

Rygsækken er kun et lille udpluk af kulturtilbud til børn. Hold øje med [www.skoletjenesten.dk/aabenraakommune](http://www.skoletjenesten.dk/aabenraakommune), så du kan få friske forsyninger undervejs: CulturCrew, Bridge, Dannevirke, Valgholdsambulancen til Musik, Grænselandets historie, og meget meget mere...



[www.skoletjenesten.dk/aabenraakommune](http://www.skoletjenesten.dk/aabenraakommune)

The screenshot shows the website for Skoletjenesten. At the top, there is a navigation bar with links for 'Hjælp & vejledning', 'Arrangementer', 'Spillegård & bibliotek', and 'Find udvalgte aktiviteter'. The main heading is 'Arrangementer'. Below this, there are filters for 'Sted' (with options for 'Alle steder', 'Børn i Skole', and 'Indbydelse') and 'Type' (with options for 'Arrangement', 'Udflugt', 'Workshop', 'Koncert', 'Foredrag', 'Udvalgte aktiviteter', and 'Indbydelse'). A section titled '12 resultater' displays a list of activities. The first activity is 'Rolleplaceringer i undervisningsmateriale', which includes a QR code, a description of the activity, and the date 'Dato: 14. og 15. 10. 2022 - 16. december 2022'. Other activities listed include 'Kampdragt' and 'Kampdragt'.

# TRANSPORTPULJEN

## FÅR JER OVER

## GRÆNSEN

Hvis I planlægger fælles aktiviteter med en partnerklasse fra den anden side af grænsen, kan I søge støtte via Kulturfokus i transportpuljen. I kan fx. besøge et museum, deltage i aktiviteter på kulturinstitutioner eller besøge hinanden hen over grænsen.

Der kan søges om udgifter til transport, entréen og et museums- pædagogisk program. Besøget kan højst støttes med 14.900 kr. ved endagsture og 29.800 kr. ved besøg med overnatning.

Projektsekretariatet skal have jeres ansøgning senest 14 dage inden besøget.



Find mere info samt ansøgningskema her:

<https://www.kulturfokus.de/dk/projektakteure/projektstotte/transportpulje/>



Den Børnekulturelle Rygsæk 2022/2023  
er skabt af:

Aabenraa  
Kommune



**Aabenraa Musikskole**  
**Aabenraa Biblioteker og Kulturhuse**  
**Museum Sønderjylland**  
**UC SYD, Center for Undervisningsmidler**  
**Børn og Kultur, Aabenraa Kommune**  
**Dagtilbud, Børn og Skole, Aabenraa Kommune**  
**PUC Aabenraa, Skole og Undervisning, Aabenraa Kommune**  
**Kulturelt Samråd**